Quedan ya muy pocos ejemplares de este esplosivo de la risa y advertimos á los perezosos que dentro de breves dias archivaremos los que queden. Y cuando esto tenga lugar, no venderemos á nadie, por caro que lo paguen, un solo **ALMANAQUE DE DON QUIJOTE**, para 1894.

Domingo 8 de Abril de 1894. · BUENOS AIRES · AÑO X.—Número 8.

En la Capital

Suscrición por trimestre adelantado Ps. 1,50
Número suelto. . . . . " 0,12
Número atrasado. . . . . . . " 0,20
Extranjero por un año. . . . . " 12,00

En Don Quijote no hay charque
porque es cívico del Parque.

Por ver el oro á la par
lucharé sin descansar.

Don Quijote es adivino
y él os trazará el camino.

Horas de administracion de 11 á 3 p. m.

Campaña

Suscrición por semestre adelantado Ps. 4,00
Número suelto. . . . . " 0,20
Número atrasado. . . . . . . " 0,40
Extranjero por un año. . . . . " 12.00

Vengan cien mil suscriciones
y abajo las subvenciones.

Para Quijote porteño
todo enemigo es pequeño.

Y soy terror de enemigos
y amigo de mis amigos.

Suscricion por semestre adelantado

Este periódico se compra pero no se vende

LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DE A. OSSORIO | Propietario: EDUARDO SOJO | ADMINISTRACION: VENEZUELA 594.

¡OJO! ¡OJO!! ¡¡OJO!!!

«Buenos Aires, Agosto 27 de 1893.—Al Sr. Gefe de Policia.—«Los periódicos de caricaturas políticas que nada respetan, que á «menudo injurian y que no pocas veces incitan al crímen, son «incompatibles con las exigencias de una situacion de estado de «sitio. En consecuencia, ya que el semanario denominado DON «QUIJOTE, persiste en su actitud agresiva para los altos funciona-«rios del país.—De órden del Sr. Presidente procederá V. S. en el «dia á prohibir su circulacion y ocupar bajo inventario el estable-«cimiento por donde se edita. Saludo á V. S. atentamente.—Manuel «Quintana».

La policia cual yedra,
vino á mostrarme el autógrafo,
á mí, que nada me arredra;
y despues, se fué al litógrafo
y le secuestró otra piedra.
—"Siempre de la piedra en pos,
—esclame:—"Válgame Dios
"Qué cosa tan singular!
"¿á quién querrán aplastar?
"PUES CON ESTA YA VAN DOS!"

Luego, á mí se me figura,
que el hecho es algo inaudito,
y el escrito, muy durito;
que si la piedra es muy dura
aun es mas duro el escrito.
Y aun las durezas son pocas
en estas corrientes locas
de insensatez y.... durezas;
porque de peñas y rocas
son duras, las ligerezas.

NOTA—La piedra segunda,
despues de un modesto plazo,
rompió la oficial coyunda;
y ha vuelto ¡¡ya!! Á MI REGAZO,
con satisfaccion profunda.

¡AUSENCIAS!

A fé, á fé, que no sé ni como podemos respirar siquiera, no ya esa felicidad siempre anhelada y nunca jamás palpada, no ya la satisfaccion por el respeto á las leyes constitutivas, siempre tan cacareado y nunca jamás palpada; no ya aquel placer de admiracion hácia aquellos gobernantes cuerdos por lo menos y de mediana buena voluntad, ya que no doctos y sapientísimos, siempre tan buscados y nunca jamás encontrados, no; no sé ni como podemos ejercer ese acto material tan necesario á la vida, teniendo, como tenemos, no sé si por desgracia ó si por fortuna, ausentes de la Capital á muchas de las eminencias políticas, digámoslo así, de la república.

El Zorro, está ausente.

Y Cárcano, el mínimo.

Y Mércos, el retemonísimo.

Y Celemin, el burro sabio.

Cuatro personajes que podrian figurar activamente en la política general del país y que viven separados de ella, por . . las circunstancias.

¿Cómo pueden resignarse estos cuatro primeros personajes de primera fila, á una vida tan de olvido? pregunto yo.

¡Ellos que se fiaron regenerarse á sí mismos despues de haber regenerado al país, por supuesto, vivir arrinconados, sin las frecuentes adulaciones, sin los contínuos agasajos, sin ejercer á unos y á otros aquellas mercedes, favores, longanimidades, dispensaciones y señalamientos! ¡Ellos verse reducidos á un papel secundario, en la escena política!

¡Aquel Zorro, incubador artificial de Celemin 1º! ¡Aquel Cárcano, voz y voto, mas tarde, del propio Celemin 1º! ¡Aquel Márcos, capaz de tragarse vivos á. . . todos los muertos! y ¡Aquel Celemin tan humilde, tan laborioso, tan bien intencionado!

¡Qué cuatro válvulas para fortalecer en el organismo político, *la natural* respiracion!

Se fueron despues *Ya se sabe*, *Ofé-Rata*, *Ruiz* y *Vidal*, barridos de todas partes y para siempre.

Se marcharon á seguida. . . pero á qué continuar la lista de los ausentes contra su propia voluntad, si no hemos empezado todavía la de los idos por gusto propio?

Estos han sido casi todos, desde el presidente inclusive hasta el último de los ministros esclusive, porque dia hemos tenido, sin mas que un solo ministro para todo evento y despacho.

¡Si sabrán ellos de sobra que un país se gobierna por sí solo!

¡Si tendrán ellos, pasado en cuenta, por demasiado sabido, que ninguno de ellos hace falta donde está!

Yo no sé, francamente, cómo hemos podido respirar, sin tener presentes al Ministro de la Guerra con su reposada elocuencia; al Ministro del Exterior, con sus gastralgias interiores; al de Justicia y Cultos, sin tomar posesion todavía y al del Interior, sin sus mordazas y sin sus instrumentos cortantes, y lo que es mas, sin su medio ambiente de Estados de sitio.

No sé, lo repito, cómo podemos respirar sin tener presentes á todos estos caballeros y al pavo; al pavo sobretodo, que es el personaje, la cosa, la idea, el símbolo, ó el clavo que todo lo remacha.

Y sin embargo. . . respiramos: y hasta creo que respiramos mejor cuando ellos se ausentan.

¡Si se marchasen siquiera para siempre!

¿Por qué no habrian de ser eternas algunas cosas de la vida?

¿Por ejemplo, la ausencia del pavo y de sus cómplices?

Confiemos, no obstante, en que la providencia es sabia y en que el pueblo argentino tiene grandes merecimientos.

ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

Era un tiempo de acuerdos, imponente;
y el héroe de la verde, ya maduro,
—que en todo fué tardío y no seguro—
se declaró ante el Zorro. archi-impotente.
¡Quien, lo tuvo por ciego y por demente;
quien, lo tuvo por torpe y por oscuro;
quien, de carácter inocente y duro,
y quien, por charlatan impertinente!
Desde entonces acá, yo no distingo
del porvenir, la faz noble y galana;
pues por sorpresa, nos llegó en Domingo
un Estado de sitio de macana,
que decretó el estrecho Pelegringo
y otro del pavo, que firmó Quimpana.

LA MUTILACION COMO SISTEMA

No sabemos si aquellos arranques geniales del Ministro del Interior, son chispas fugaces de su volcánico cerebelo, que pasan sin dejar calor. color ni humo; ó si revisten carácter de permanencia abrumadora.

De cualquier modo que sea y que dicho sea de paso, nos tiene sin cuidado el averiguarlo, se ha pensado por lo menos, en practicar como sistema, una mutilacion á la prensa.

La opinion del país, debe tener sus límites; al pensamiento tiene que ser circunscrito; la idea avasallada y las manifestaciones del entendimiento encerradas en un círculo de hierro.

¡Hé aquí el gran paso de las democracias modernas! Cualquiera otra cosa sería un retroceso.

Recuerdo haber leido, que en un congreso de feas, se acordó por unanimidad, romper todos los espejos: acuerdo que no se llevó á cabo, por la debilidad natural del sexo bello.

A la situacion actual, le daña, como á las mujeres feas, el espejo, y tratan como es consiguiente, decretar *el rompimiento* total.

Y ellos lo harán, que al fin son séres pertenecientes al sexo feo ó fuerte y se hallan en la cumbre del poder y con la sarten del mango.

Y si hoy, pongo por caso, consiguen que no se diga ó se esprese lo que á ellos les molesta, tal vez mañana, nos impongan bajo penas severísimas lo que hemos de decir, y lo que tenemos que espresar.

¡Que esto es retrogradar al año 1840' dirán algunos. No, señores, esto será peor que vivir en Polonia: porque sería el ejemplo mas bochornoso que pueden dar á fin del siglo las democracias liberales, las que deben fiar su propia vida á las corrientes bienhechoras de la opinion.

¿Porque no sale á la calle, *verbi gratia*, el señor Ministro, sin antes haberse mirado al espejo, para corregir cualquier defectillo del traje, de la corbata, del atusamiento de la barba, etc, etc.?

Pues el espejo, en la vida política, es la prensa; y mal podrán corregir sus defectillos, si el espejo no se les pone por delante de sus narices.

Pero ellos, sin duda se creen perfectos en sus concepciones, apreciaciones y manifestaciones.

Y tal vez no les falte razon, en el fondo. Porque ellos pueden y deben creerse perfectos, si como debe suponerse alienta en ellos el patriotismo; pero deben tener presente tambien que cabe la deficiencia en el modo de producirse, en la forma que toman las concepciones, en el terreno práctico y hacedero.

La prensa, aun siendo apasionada y dura, tiene siempre razon; sus exageraciones llevan en sí grandes verdades; los cargos que formula, son justos, y el patriotismo se señala de un modo muy claro en sus manifestaciones.

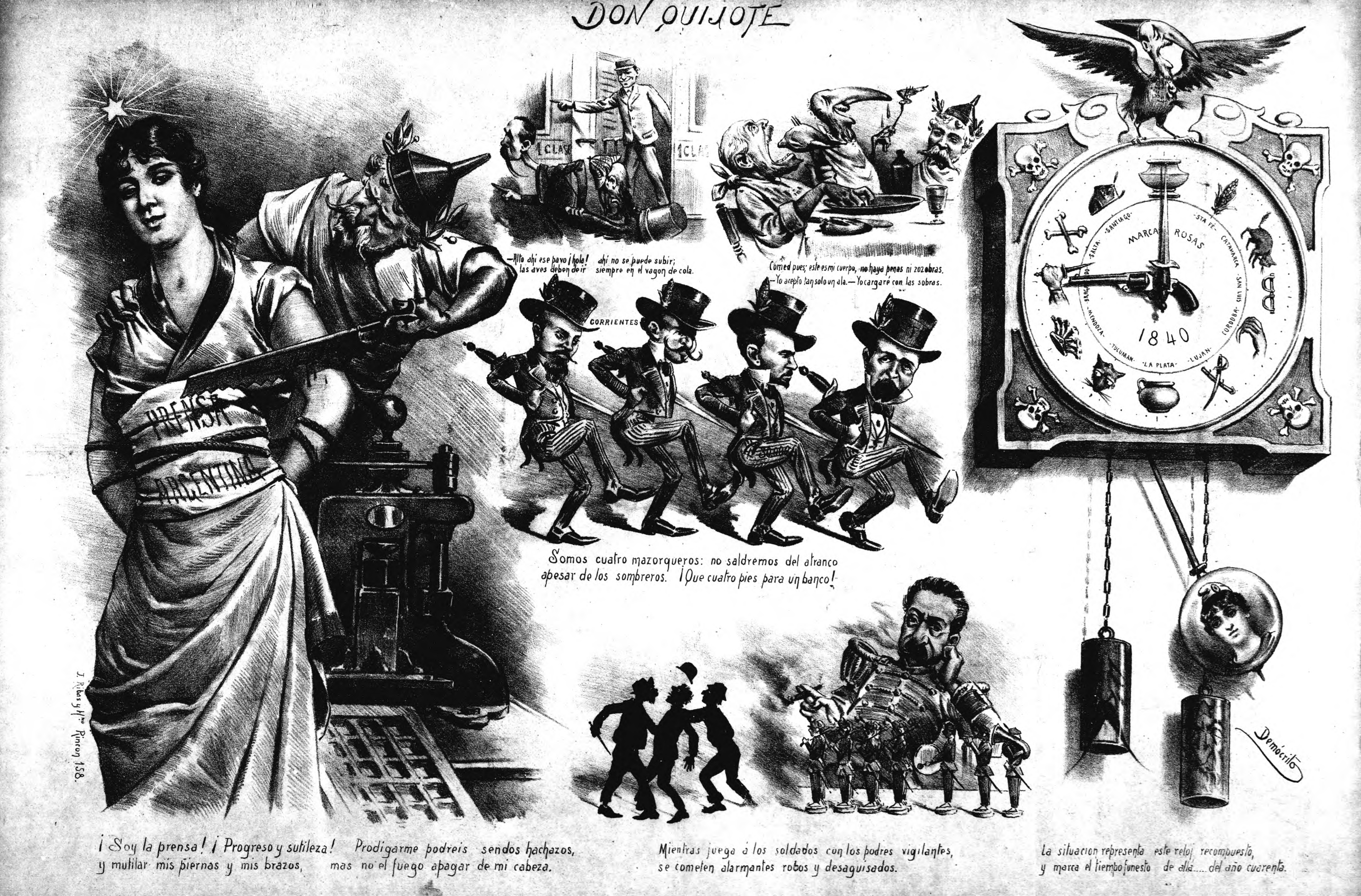
El mejor gobierno posible, ni lo sabe todo ni lo puede todo, ni lo merece todo: ni por amordazar á la prensa ha de conseguir jamás que sus pueblos comulguen con ruedas de carreta.

No ha de pasar por bueno lo malo que ellos hagan, porque la prensa calle sus censuras; lo malo siempre será malo, dígase ó cállese, y la correccion del mal, despues de hecho, resultará imposible.

Y es mas, que dando rienda suelta al mal, éste se se producirá despues interminablemente.

Si se erije como sistema, la mutilacion á la prensa tanto peor para ellos.

Pero peor, todavía mas, para la república.


DON QUIJOTE
PRENSA
ARGENTINA
1 CLAS
1 CLAS
—Alto ahí ese pavo ¡hola! ahí no se puede subir;
las aves deben de ir siempre en el vagon de cola.
Comed pues; este es mi cuerpo, no haya penas ni zozobras.
—Yo acepto tan solo un ala.—Yo cargaré con las sobras.
CORRIENTES
Somos cuatro mazorqueros: no saldremos del atranco
apesar de los sombreros. ¡Que cuatro pies para un banco!
MARCA ROSAS
-SANTIAGO-
-STA FÉ-
-SALTA-
CATAMARCA
SAN LUIS
CORDOBA-
-LUJAN-
-LA PLATA-
-TUCUMAN-
-MENDOZA-
1840
J. Ribas y Hno Rincon 158.
Demócrito
¡Soy la prensa! ¡Progreso y sutileza! Prodigarme podreis sendos hachazos,
y mutilar mis piernas y mis brazos, mas no el fuego apagar de mi cabeza.
Mientras juega á los soldados con los podres vigilantes,
se cometen alarmantes robos y desaguisados.
La situacion representa este reloj recompuesto,
y marca el tiempo funesto de allá..... del año cuarenta.

¿CUÁNDO VOLVERÁ?

El viento de la ausencia
—que no enjendró jamás el Dios Eolo—
segun dicen antiguos pareceres,
apaga el fuego chico, alienta el gordo.
Así, pues, con tu ausencia, pavo amigo,
nos parece que estamos hasta sordos;
y tan solo pensamos en tu vuelta,
en que regreses pronto.
Los ministros están desconsolados,
pues buscan, y no uno, sino todos,
un pretesto para ir á visitarte,
y ofrecerte adhesion de cualquier modo;
y de paso, comerse lo que puedan,
y uno de ellos que come por los codos. . .
pues segun dicen, para él un pavo
viene á ser como un glóbulo.
Ya sé que has recibido por millares
tarjetas y hasta cromos,
y cartas espresivas y otras cosas
de cumplimientos cómodos.
¡Feliz mortal, satisfaccion cumplida,
desfila ante tus ojos,
porque has cumplido un año mas, de yapa,
que no le puedes endosar á otro!.
Con todo tu poder, de traspasarlo
no has de encontrar el modo,
que hay un poder mas grande que el del hombre,
que el del hombre mas alto y poderoso,
contra el que nada pueden los amaños,
ni la ayuda de todos.
Mas dejemos á un lado sutilezas
que enjendran reconcomios
y hablemos de tu vuelta deseada.
tan deseada, sí, que llega al colmo.
La anhela el Vice, que soltar desea
la madeja de asuntos, el manojo
de incidentes que forman un legajo
capaz de enloquecer á un hombre docto.
La anhela tu ministro predilecto,
aquel, capaz de gobernarnos solo,
aplastando al pais con su coraje,
mudo al país dejando, ciego y sordo.
La anhela el que intervino la provincia
de Santa-Fé, dó el fraude escandaloso
mostró otra vez su restro furibundo,
su repugnante rostro.
La anhela Costra, que perdió ya el rastro
de la gobernacion, y dice: —«¡Cómo
»se me escapó el turron de entre los dedos,
»á mí, que soy gastrónomo!»
La anhela el gran ministro de la guerra,
para poder movilizar el globo,
como la gurrdia nacional, que ansia
organizar en tiempos no remotos.
Y la anhela el de hacienda que hace cuentas
con garbanzos, lentejas y porotos,
para dar cima á la cuestion bancaria
y otros proyectos ¡ay! . . . maravillosos.
Vuelve pues, vuelve pronto, que deseo
que vea el pueblo todo
de lo que eres capaz. Yo por mi parte
sé que sirves de estorbo.

COSAS DE SANCHO

El señor Don Bartolo, todavia inspira á los hombres de su partido.

De su partido remendado.

Pero no es lo malo que el persista en inspirarles, sino en que ellos se dejan inspirar.

Hay inspiraciones fatales.

Como la del acordeon de marras.

∴

Ahora, segun dicen está furioso, pues no se esplica como *su partido* no ha tenido mayoria absoluta en la provincia de Buenos Aires.

¡Qué vulgaridad. Pues lo mismo piensan los demás partidos.

∴

Don Bartolo es de aquellos hombres, que cree que todos los demas. deben estar obligados á pensar como él, aunque piense mal.

Esto no pasa de ser una teoría.

Y Don Bartolo, no es hombre práctico, á pesar de sus largas y deplorables prácticas.

∴

A cierta edad, no se mastica bien, razon por la cual, á cierta edad, se suele padecer de indigestiones.

Y los manjares políticos, á cierta edad tambien, sino son bien masticados se indigestan siempre.

Don Bartolo, pues, necesita un digestivo político, administrado en grandes dósis.

∴

Pero lo raro es, que sus manjares políticos no se le indigestan á él, sino á su partido.

Resultando esta, un partido dispépsico.

Es una lástima verdaderamente.

Tanto mas, cuando la indigestion la siente la república entera.

∴

Aquel empacho de popularidad cuando regresó de Europa, lo aturdió una vez mas y desde entonces volvió á no dar ya mas pié con bola.

Aquel empacho, á su edad, trae consecuencias fatales.

Como las trajo

Y todo por no querer ver claro.

∴

Cuando termine sus funciones el congreso electoral, veremos como piensa Don Bartolo.

Se le ocurrirán cosas peregrinas.

Puede que se le ocurra traducir alguna obra del Griego, con la misma facilidad con que tradujo el Dante.

Porque en su afan de crear, es capaz de perturbar el sueño tranquilo de los muertos.

∴

Una vez constituidos los poderes de la provincia de Buenos Aires, se propone dar un manifiesto y reorganizar su partido.

A fin de prepararse para las luchas sucesivas.

Y hará bien; pero no debe perder de vista lo que le ha enseñado la experiencia, y es que su partido tiene al principio de toda reorganizacion mucha gente, y poco á poco se vá reduciendo el número.

¿Por qué le sucede siempre lo mismo?

∴

Hay quien dice que Don Bartolo es un soñador; yo no lo creo. Don Bartolo no debe haber soñado nunca y menos ahora, á su edad.

Lo que creo es que Don Bartolo tiene una facilidad pasmosa para creer.

Todo lo que piensa, lo cree posible.

Pero no todo lo que es posible, es lo que él piensa.

Hé aquí la gran diferencia que existe entre el pensar y el creer.

CANTARES

En hacienda tengo un té,
en la justicia un zapato:
un can me administra guerra
y una *Q* el interinato.

—

Ley-va proteje á Vidal
y Hernandez los acompaña;
y *ambos tres*, chupan la caña
del impuesto nacional.

—

El Zorro, tuvo su cola,
y Celemin sus faroles
y yo tengo mi Quimpana
mi Pelegringo y mi Roque.

—

Yo predico libertad
poco antes de la eleccion,
y si no sale verdad,
tiene la culpa el facon.

LANZADAS

El acuerdo se fué al bombo.

Tenia que suceder así, porque no era cosa de creer en una nueva calamidad del poeta Don Bartolo.

Su vida política, ha sido una pura fantasía.

Así ha andado ello.

El señor Intendente Municipal ha pedido autorizacion para comprar 50 carros para sacar escombros y basuras de la Capital.

Muy previsor el señor Intendente. Con 50 carros, además de los que hoy hay, se pueden sacar los escombros de toda la ciudad, si toda ella se convirtiese en ruinas en un plazo no muy largo,

¡Cielos! Si estará vecino el derrumbe.

Nosotros no lo creemos tan inminente.

Pero que vendrá, es seguro.

El vapor «Ciudad de Cádiz», no quiso recibir á las familias de los que en él partian para Europa.

Señoras y niños se achicharraron varias horas al sol.

Tenemos que hacer constar que esta *buena medida* del «Ciudad de Cádiz» es un modelo nuevo y primitivo, sobre todo, de cortesía y de humanidad.

Si creerá que está viajando por las costas del Riff?

Un señor Saenz Peña cometió dias pasados un crimen, en la persona de un señor Pereyra.

En *La Prensa* del Mártes se consta este hecho.

Pero ninguno de los dos personajes es conocido en el mundo político.

Son otros Saenz Peña y son otros Pereyra los autores que desempeñaron rol en este crimen.

Para liberal Quimpana
para intervenir Zapato,
para votar Pancho Bocha
y para rezar el pavo.

El General Mitre dice. que si su partido no triunfa en la Gobernacion, que deja de ser mitrista.

Hace tiempo que dejó de ser Mitre, con que . .

Qué apostamos, señor Intendente, á que Vd. no ha pasado nunca por la Boca?

¡Qué lástima que no sea Vd. de alli tal!

Hay muchas muelas que arreglar allí. ó sean muchos adoquines salidos de su sitio y pozos y lagos y zanjas y demonios. ¡Horror!

Ley-va tiene los hilos de una conspiracion y dice que desea que estalle.

Pues por esos hilos, sacamos nosotros el ovillo de su cobardía.

¡Guapeton!

Anda por ahí, impresa, una selecta coleccion de cantares, originales de Pablo Iñiguez y José Garcia Bernal.

Los hay tiernos, apasionados, epigramáticos, incisivos, dulces, tristes y alegres

En todos ellos se descubre gracia, intencion é ingenio.

Ahí van dos para muestra:

Anda diciendo tu madre
que gasto el dinero en vino;
dile, que te he dicho yo
que todo el que gasto es mio.

—

Mas vale morir queriendo
que no vivir olvidando;
que en la vida va perdiendo
el que cree que va ganando.

Cuesta 20 centavos y se ha hecho ya la tercera edicion. ¡Ole ya!

Un suscritor á quien le hemos reclamado el importe de la suscricion, nos ha contestado que tengamos paciencia, pues es empleado del ferro-carril de Buenos Aires al Pacífico.

Esto tiene una esplicacion segun hemos podido obtener de diferentes personas. y es que esa empresa ha resuelto el problema de cobrar al contado por pasages y fletes, y de pagar sus empleados con dos meses de retraso.

¡Qué tal! Esto se llama prevision y algo mas.

La loteria es un juego
por mas que esté sancionado
y debiera hallarse el modo
de poder irlo llevando
sin violencias y sin grandes
erogaciones ó gastos.
Los sorteos se repiten
—es preciso confesarlo—
con imprudente frecuencia
sin dar trégua ni descanso.
Aparte de esto, los premios
para incitar, son muy altos
y los pobres se arruinan
en pos de los resultados.
Debiera pues, conciliarse,
esto es, dar premios bajos,
á fin de que se reduzcan
en el público los gastos.
Hay necesidad de hacer
reformas, de lo contrario,
en vez de dar este juego
el brillante resultado
que se propuso el Congreso,
dará á la postre, fiasco.

Los trabajos de reforma de la Plaza de Mayo, á nuestro parecer, van muy despacio, y por lo tanto hay que suponer que no estarán concluidos para el 25 de dicho mes.

Además, creemos como siempre, que los trabajos apurados dan resultados funestos y onerosos.

El tiempo nos dará la razon.

Quisiéramos que no.

PERMANENTE

Conste que los ex-agentes de DON QUIJOTE, D Laureano Mansilla, de San Nicolás; y D. Rufino Casco de Arbolito y Piran, no han pagado á esta Administracion lo que la adeudan.

Y como el que se queda con lo ageno, contra la voluntad de su dueño, es. . . . . estafador. iba á decir; les advertimos á los dos, que hasta que paguen, no retiraremos este permanente.

Don Rufino es mitrispa y Don Laureano, por ahí le anda no mas.

¡Qué par y qué dos!

Tipo. Lito. de J. Ribas y Hno., Rincon 158

ALMANAQUE DE «DON QUIJOTE»